

УДК 37.017.7

# НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЕ

**ГАРИПОВА Инга Олеговна,**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии начального обучения и дошкольного воспитания, Северо-Восточный государственный университет, г. Магадан

**АННОТАЦИЯ.** В статье рассматриваются проблемы формирования личности в полиэтнической среде. В контексте реализации этнокультурной направленности содержания образования определяются методы формирования этнической толерантности воспитанников, направления педагогической деятельности по преодолению интолерантного поведения.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** полиэтническая образовательная среда, этническая толерантность, этнокультурная компетентность, этнокультурная осведомленность, методы формирования этнокультурной компетентности.

**GARIPOVA I.O.,**

Cand. Pedagog. Sci., Docent of the Department of Pedagogy and Psychology of Primary Education and Preschool Education, Northeastern State University, Magadan

## ON SOME ASPECTS OF TEACHING ACTIVITY ORGANIZATION IN POLYETHNIC ENVIRONMENT

**ABSTRACT.** In the article problems of identity formation in multiethnic environment are considered. Methods of students' ethnic tolerance formation and teaching activities aimed at overcoming intolerant behaviour are defined with due consideration of ethno-cultural orientation of the educational content.

**KEY WORDS:** polyethnic educational environment, ethnic tolerance, ethno-cultural competence, cultural awareness, methods ethno-cultural competence formation.

Современный ребенок растет и развивается в условиях взаимодействия с участниками полиэтнической образовательной среды: детьми, педагогами, родителями. Каждый из них является носителем культуры своего народа, совокупности оценочных суждений и мнений, ментального настроя. Большое влияние на формирование принятия факта полиэтничности как данности оказывают СМИ, диаспоры, учреждения дополнительного образования.

Полиэтническая среда ставит человека на рубеж различных культур, и перед ним возникает две личностные проблемы:

- сохранение своей этнической идентичности, языка, религии, культуры;
- необходимость адаптации в полиэтнической образовательной среде, когда нужно учитывать особенности культурных проявлений представителей разных народов.

В соответствии с этим можно определить и функции полиэтнической образовательной среды:

- помощь в становлении этнической идентификации детей (осознание себя как части своего этноса);
- обеспечение восприимчивости воспитанников к этническому многообразию.

Реализация данных функций становится возможной только в контексте деятельности педагогов по формированию толерантной личности, готовой к принятию и признанию того, кто на тебя не похож.

Причиной межличностных или межгрупповых конфликтов на национальной почве зачастую выступает элементарная неосведомленность о куль-

турном своеобразии, поведенческих стереотипах этносов. При первичном столкновении с культурой «другого», «иного» ребенок порой испытывает своеобразный «культурный шок». Понимание в этом отношении значимости сформированного толерантного поведения приобретает уже не теоретическую, а сугубо практическую прикладность, так как форма реакции (негативная, позитивная, излишне эмоциональная и т.д.) предопределяет продуктивность дальнейшего взаимодействия.

Наиболее эффективным средством предупреждения интолерантного поведения является воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, умения сопереживать, понимать мотивы их поступков. Такая содержательная наполненность, по нашему мнению, и соответствует понятию «этническая толерантность». При этом наиболее типичным, стандартным пониманием (да и в буквальном переводе) является трактовка толерантности как терпения, терпимости, что предполагает некоторое усилие, насилие над собой в восприятии человека, принадлежащего к иной культуре. Толерантность – это, скорее, форма принятия и уважения другого человека, признания за ним права на собственные убеждения и формы поведения, если они не идут вразрез с общепринятыми нормами.

Однако продуктивность взаимодействия основывается также и на активности партнеров. Это определяет еще одно направление готовности к сотрудничеству – формирование умения общаться с людьми иных взглядов, ориентаций и культур. Полиэтничность образовательной среды (ученической, студенческой) может привести к избирательности в

общении, национальной изолированности групп. Национальные отличия зачастую приобретают у детей оценочный характер, возводятся в критерий при формировании референтной группы. Немаловажное значение в этом отношении имеют существующие этнические стереотипы. Так, проведенное нами экспериментальное исследование на педагогическом факультете СВГУ, в рамках которого была поставлена задача выявить наличие или отсутствие у студентов этнических стереотипов и национальных предрассудков (методика К. Брели, Д. Катца), показало, что в большинстве случаев респонденты старались характеризовать свою национальность адекватно и объективно, наделяя ее в равной степени положительными и отрицательными качествами. Однако оценка личностных черт ряда других этносов отличалась превалированием отрицательных качеств (агрессивность, грубость, злобность, нахальство).

Л.Н. Гумилев, доктор исторических и географических наук, создатель оригинальной теории этногенеза писал: «Когда какой-либо народ долго и спокойно живет на своей родине, то его представителям кажется, что их способ жизни, манеры, поведение... единственно возможны и правильны. А если и бывают какие-либо отклонения, то это от "необразованности", под которой понимается просто непохожесть на себя» [2, с. 39]. Очевидно, что современное российское общество переживает непростой процесс поиска баланса между сохранением стабильности в межэтническом взаимодействии и этнического своеобразия множества народов, населяющих и приезжающих в нашу страну.

В контексте педагогической деятельности это предполагает необходимость **реализации этнокультурной направленности содержания образования** и широкого использования **методов формирования этнической толерантности** воспитанников.

В основном этнокультурная направленность реализуется за счет национально-регионального компонента. В литературе выделяют пять моделей введения национально-регионального компонента в содержание общего образования [3, с. 127]. Межпредметная модель предполагает равномерное распределение соответствующего материала по всем учебным предметам школы. Вопросы национального своеобразия культуры, социально-экономические проблемы региона рассредоточены по разным темам в дисциплинах гуманитарного цикла.

Модульная модель реализуется посредством включения в учебные планы гуманитарного цикла специальных тем (модулей), которые отражают этнокультурное своеобразие региона. Интегрировать такой материал можно в различные дисциплины: «Музыка», «Технология», «Физкультура».

Монопредметная модель основана на углубленном изучении этнической культуры, родного языка, истории, географии региона на занятиях по специально выделенным для этой цели учебным предметам.

Комплексная модель реализуется в виде интегративных курсов, в которых отдельные аспекты этнической культуры могут быть представлены во взаимосвязи истории и краеведения, русской и региональной литературы, биологии и экологии.

Дополняющая модель представляет реализацию национально-регионального компонента в ходе внеклассных и внешкольных мероприятий.

Как было указано выше, интеграция воспитанника в многообразный мир этнической культуры

должна происходить на фоне воспитания готовности принимать и уважать это многообразие. С целью гармонизации межэтнических отношений, создания нормальной социально-этнической и психологической атмосферы в образовательных учреждениях необходимо ориентироваться на следующие рекомендации:

1. Внесение в содержание предметов гуманитарного и общественного циклов расширенной информации о жизни, культуре, традициях, быте народов мира.

2. Организация исследовательской деятельности учащихся в аспекте диалога культур.

3. Исключение материалов, унижающих другие этносы, формирующих у детей негативное отношение к другому народу.

4. Практическое обучение, ориентированное на преодоление трудностей в общении с представителями других этносов; повышение межкультурной сензитивности.

В самом общем виде всю вышеобозначенную деятельность полиэтнической среды можно определить как движение воспитанника, носителя родной культуры к культуре российской и мировой; иными словами, к приобретению этнокультурной компетентности – совокупности знаний и опыта в области этнографии и межэтнического взаимодействия.

С уверенностью можно отметить, что понимание этой тенденции давно вышло из поля теоретических рассуждений и поиска определений. В современных педагогических изданиях представлено множество разработанных методов формирования этнокультурной компетентности дошкольников, младших школьников, подростков. В обобщенном виде, без классификации по возрастным категориям, можно выделить следующие методы (Е.В. Еременко, Т.В. Поштарева, И.Г. Якимович и др.):

1. Кросс-культурный (сравнительный) метод представляет собой параллельное изучение этнокультур и позволяет выявить общее и особенное в развитии стран, культур; причины этих сходств и различий.

2. Методы, направленные на эмоциональное восприятие, побуждающие к переживанию и формирование жизненных ценностей, активизирующие аффективно-эмоциональную сферу:

а) метод эмпатии, предполагающий создание ситуаций переживания состояний людей другой этнической группы;

б) метод контраста предоставляет учащимся возможность поучаствовать в ситуациях с контрастными позициями: «гость – хозяин», «мигрант – коренной житель»;

в) метод рефлексии, позволяющий учащемуся оформить свою позицию в сфере межнациональных отношений. Данный метод предполагает формирование личности, способной к размышлению, имеющей свою точку зрения и способной ее обосновать, умеющей вести конструктивную дискуссию. Эту задачу помогут решить мини-сочинения: «Если бы я был президентом России», «Имеет ли для меня значение национальность другого человека».

3. Метод проектов, предполагающий организацию исследовательской деятельности, направленной на сбор, изучение, анализ материалов этнической тематики: «Общее и особенное в играх народов», «История моей семьи в истории страны», «Миграционные процессы в нашей области».

4. Методы моделирования и реконструкции, направленные на изучение теоретико-информа-

ционных основ национального и межнационального: упражнения «Я оказался в другой стране», «Грубиян – продавец»; игра «Законы для Партизаны», моделирующая переговоры представителей христианского и мусульманского населения некоей вымышленной страны о нормах общественного поведения, проблемах демонстрации религиозной принадлежности.

5. Игровые методы, направленные на закрепление представлений об этнообразующих, знаковых для разных народов предметах и явлениях: дидактическая игра «Русское – нерусское»; игра-загадка «Узнай по описанию». Как наиболее естественная форма деятельности ребенка игра предоставляет возможность в непосредственной форме содействовать развитию эмоционально-оценочных суждений, нравственных качеств, умений невербального общения, регулирования своего поведения. В рамках упражнений игровой терапии формируется способность понимать настроение окружающих людей («Веселый – грустный», «Цветное настроение»), проявлять сострадание и милосердие («Подарок другу», «Цветок добра»).

6. Аналитические методы, способствующие формированию критичного восприятия материалов, представленных в СМИ; выработке умения объективно оценивать различные точки зрения по проблеме полиэтничности общества. С этой целью учащимся можно предложить выполнить следующие задания:

– провести анализ статьи в газете с целью выявления примеров этнических стереотипов, предрассудков;

– разработать стратегию по преодолению этнических стереотипов;

– составить программу адаптации ученика из семьи мигрантов.

Общей целью всех перечисленных методов является выработка активной жизненной позиции, формирование мировоззрения человека, готового к межкультурному взаимодействию. Выбор методов зависит не только от возраста детей, но и от специфики этнокультурного пространства региона, уровня этнокультурной компетентности воспитанников, этнического состава образовательного учреждения.

Таким образом, современную образовательную среду необходимо рассматривать как особую полиэтничную сферу, взаимодействие в которой возможно только на основе четко сформированной позитивной нравственной позиции. Самые разнообразные источники интолерантности порождают сегодня в обществе насилие, жестокость и отчуждение, поэтому задачи полиэтничного образования сводятся к тому, чтобы в каждом ребенке воспитать уважение культуры любого этноса; умение принимать ее такой, какая она есть, реагировать на культурные отличия не эмоционально-импульсивно, а рационально.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Галяпина, В.Н. Этнопсихологические и этнопедагогические аспекты профессиональной педагогической деятельности : курс лекций [Текст] / В.Н. Галяпина, Т.В. Поштаева. – Ставрополь, 2004.
2. Гумилев, Л.Н. Этногенез и биосфера Земли [Текст] / Л.Н. Гумилев. – СПб. : Азбука-классика, 2002. – 606 с.
3. Формирование толерантной личности в полиэтничной образовательной среде : учеб. пособие / В.Н. Гуров [и др.]. – М. : Педагогическое сообщество России, 2004. – 240 с.